

© International Baccalaureate Organization 2024

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2024

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2024

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Japanese ab initio – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension
Japonais ab initio – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Japonés ab initio – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura

29 October 2024 / 29 octobre 2024 / 29 de octubre de 2024

Zone A afternoon	Zone B afternoon	Zone C afternoon
Zone A après-midi	Zone B après-midi	Zone C après-midi
Zona A tarde	Zona B tarde	Zona C tarde

1 h

Text booklet – Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet accompanies paper 2 reading comprehension.

Livret de textes – Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret accompagne la partie de l'épreuve 2 portant sur la compréhension écrite.

Cuadernillo de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo acompaña a la parte de comprensión de lectura de la prueba 2.

もんだい A

好きなテレビばんぐみ



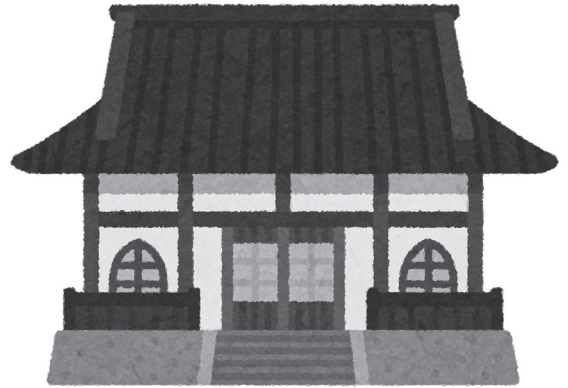
5 人の高校生に、好きなテレビばんぐみについて聞きました。

- 1** 東さん 「京都さんぽ道」がいいです。このばんぐみは、京都のすてきなさんぽ道をしょうかいしています。春はさくらのピンク、夏は木のみどり、秋は森の赤、冬は白いゆきのけしき。京都は、どのきせつも いいです。
- 2** 水木さん 私の好きなばんぐみは「日本のうた」です。40 ～ 50 年前のしょうわのうたがいいです。しょうわ 50 年生まれの母が、子どものときに 好きなうたでした。私は、山下たつろうの「クリスマス・イブ」が好きです。毎年 12 月によく聞きます。
- 3** 川口さん 毎週「ちきゅうタクシー」のばんぐみを見ています。ばんぐみの人が、いろいろな国に行って、タクシーに乗ります。そして、うんてんしゅにインタビューをします。うんてんしゅは、タクシーをうんてんしながら、町のかんこうあんないも します。
- 4** 三山さん 土よう日の朝の「スポーツニュース」をよく見ます。その週の日本でのしあいについて、分かります。先週は、サッカーのしあいがありました。来週から、すもうが始まるので、うれしいです。
- 5** 広田さん ドラマ「ふじホテル」が、おもしろいです。毎ばん 1 日 15 分ずつのばんぐみです。「ふじホテル」は、ふじ山の近くの こうげんにあります。母と二人のむすめが「ふじホテル」をオープンしました。毎回、有名なはいゆうが、おきゃくの一人になって、このホテルに来ます。来週は、だれが出るか、楽しみです。

もんだい B

おもしろい おてら

日本のいなかには、おもしろい おてらがあります。名前は「せんりゅうじ」で、れきしが長いおてらです。このおてらは、金よう日の夜だけ 小さな本屋になります。ここの本は



5 100 さつほどです。おてらのたてものの中に、4 つテーブルがあって、その上に本をおきます。本屋ですが、ここは、みんなのじゆうな場所です。だからピアノもあります。これは、おてらには、めずらしいがっきです。

10 このおてらの人、ひのおかさんに話を聞きました。Q は しつもん、A は ひのおかさんのこたえです。

Q いつ、この店ができましたか。

A 2021 年 6 月です。

Q [- 18 -]

15 A 町の本屋「さわや書店」の人が本をえらびます。ときどき私も本をえらびます。

Q [- 19 -]

A はい、じゆうにどうぞ。本は、買うことができます。でも買わなくても、いいです。

Q [- 20 -]

20 A おてらの中に、みんなのじゆうな場所を作りたかったからです。おてらの入り口に店のあんないを出しています。それを見て、いろいろな人が来っています。

Q [- 21 -]

A 親子や高校生たちです。ときどき大学生が来て、おてらのピアノをひいています。

Q ひのおかさんは、今どんなことを かんがえていますか。

25 A しばらく本屋を続けるつもりです。私もここで、いろいろな人に会うことができ、うれしいです。

ひのおかさん、これからも がんばってください。

もんだい C

著作権上の理由により削除。

著作権上の理由により削除。

Disclaimer/Avertissement/Advertencia:

Content used in IB assessments is taken from authentic, third-party sources. The views expressed within them belong to their individual authors and/or publishers and do not necessarily reflect the views of the IB.

Le contenu utilisé dans les évaluations de l'IB est extrait de sources authentiques issues de tierces parties. Les avis qui y sont exprimés appartiennent à leurs auteurs et/ou éditeurs, et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'IB.

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

References/Références/Referencias:

もんだい A [TV image] Getty, [online] Available at: <https://www.gettyimages.co.uk/detail/illustration/television-screen-royalty-free-illustration/482272760?phrase=television&adppopup=true> [Accessed 21 March 2024].

もんだい B 朝日新聞, 2022. 「金曜の夜だけ、書店に変わる寺 学生がピアノ弾き、プロレスの本並ぶ」 [online] 8 November. Available at: <https://asahi.com/articles/ASQC76QFYQB5ULUC01P.html> [Accessed 24 January 2024]. Source adapted.

盛岡経済新聞, 2022. 「盛岡・専立寺で「夜行書店」 誰もが立ち寄れる社会の隙間に」 [online] 17 January. Available at: <https://morioka.keizai.biz/headline/3470/> [Accessed 24 January 2024]. Source adapted.

[temple image] いらすとや, 2017 [online] Available at: https://www.irasutoya.com/2017/12/blog-post_91.html [Accessed 22 March 2024].